



學生職涯進路地圖

112學年度適用一日間部四年制

教學目標

培養具思維創新、社會關懷、趨勢
 掌握、企劃整合、視覺設計及媒體
 應用之學理與技能兼備人才。

核心能力

1. 創意思考與問題解決能力
2. 專業倫理與團隊協調能力
3. 數位媒體執行應用能力
4. 視覺美感與造形表現能力
5. 專案企劃與實務整合能力

校定必修

基礎通識
 核心通識
 (28學分—含通識自由選修4學分)

視傳專業

專業必修 (37學分)
 #設計素養類
 A品牌形象課群
 B創意圖文課群
 C動畫課群
 D互動媒體課群
 課程名稱後的符號代表：
 1.「#」屬於設計素養類課程
 2.「A/B/C/D」代表該課群必選課程
 (54學分—設計素養類6學分/專業課群48學分)

跨院系學程

品牌創意與行銷學程
 品牌數位行銷學程
 電腦動畫設計學程
 智慧創意設計與開發學程
 (自由學分9學分)

畢業出路

升學
 國內外設計(教育、管理)、傳播、行銷、企管、數位媒體、動畫、文化創意或藝術相關研究所

	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
基礎通識	生活英文 2-2 體育(體適能) 2-2	生活英文 2-2 體育(體適能) 2-2	職場英文 2-2 人文領域 2-2	職場英文 2-2 自然科學領域 2-2	社會領域 2-2			
核心通識 (28學分—含通識自由選修4學分)	中文鑑賞與應用 2-2 資訊與AI應用 2-2 勞作教育 3-1	勞作教育 3-1						
專業必修 (37學分)	藝術與設計概論 2-2 基本設計(一) 3-2 文字造形 3-2 素描 3-2 基礎數位影像與繪圖 3-2 色彩計畫 3-2	設計繪畫 3-2 網頁設計 3-2	視覺傳達設計 3-2 編輯設計 3-2 邏輯思考與運算 3-2	視覺訊息設計 3-2 數位出版設計 3-2	平面設計史 2-2	專案設計企劃 2-2	專案設計與服務學習 2-2	專案設計實務 2-2 策展實務 2-2
#設計素養類 A品牌形象課群 B創意圖文課群 C動畫課群 D互動媒體課群		基本設計(二)B 3-2 字文設計BC 3-2 人物動物造形# 3-2 進階數位影像與繪圖 3-2 基礎攝影C 3-2 劇本設計BC 3-2 數位插畫* 3-2 設計思潮與文化# 2-2	3D數位建模CD 3-2 商業攝影B 3-2 立體造形# 3-2 手繪動畫(一)C 3-2 2D動畫設計CD 3-2 包材結構設計A 3-2	3D角色綁定與動畫C 3-2 進階網頁設計D 3-2 複合媒材創作# 3-2 手繪動畫(二)C 3-2 設計創意思考ABD 3-2 品牌形象設計A 3-2 創意文案A 3-2 風景繪畫表現#B 2-2 行銷策略與計畫AD 2-2	網頁互動特效製作D 3-2 3D渲染C 3-2 數位視訊剪輯AB 3-2 包裝設計A 3-2 整合設計AB 6-4 動畫分鏡C 3-2 墨彩繪畫表現# 3-2 3D視覺表現 3-2 停格動畫C 3-2 行動裝置應用之企劃與設計AD 3-2 動態圖像製作ABC 3-2 互動育樂應用設計D 3-2	中國美術史# 2-2 插畫設計B 3-2 社會設計與實踐B 2-2 3D角色動畫 3-2 數位專案製作CD 6-4 訊息動態設計D 3-2 廣告設計ACD 3-2 科技藝術專題D 3-2 版畫# 3-2 遊戲製作AD 3-2 元宇宙基礎D 3-2 設計文化資源調查B 2-2 動畫美學與賞析 2-2	數位音效 3-2 展示設計ACD 3-2 暑期實習 4-4 書籍裝幀設計 2-2 印刷設計與管理B 3-2	設計溝通A 2-2 文創商品設計B 3-2 西洋美術史# 2-2
品牌創意與行銷學程 品牌數位行銷學程 電腦動畫設計學程 智慧創意設計與開發學程 (自由學分9學分)	品牌形象課群 品牌數位與行銷學程 消費者行為(行銷系) 3-3 品牌經營與管理(行銷系) 3-3 整合行銷傳播(行銷系) 3-3		創意圖文課群 品牌創意與行銷學程 行銷管理(企管系) 3-3 數位內容行銷與廣告管理(企管系) 3-3 網路與社群行銷(資管系) 3-3		動畫課群 電腦動畫設計學程 虛擬實境(資管系) 3-3 快速原型製作(工設系) 3-2 導演與實務(傳播系) 3-3		互動媒體課群 智慧創意設計與開發學程 多元立體感知設計(設計學院) 3-3 智慧影音媒體設計(設計學院) 3-3 尖端虛擬實境設計(設計學院) 3-3	
畢業出路	品牌管理、包裝設計、平面設計 廣告設計、編輯設計、形象設計 廣告文案、展示設計、廣告AE 行銷企劃設計、媒體企劃設計管理		文化創意設計、印刷設計、平面設計 影像傳播設計、編輯設計、書籍設計 展示設計攝影、美術教育、美術設計 文宣創意設計、造型設計、插畫設計 媒體介面視覺設計		3D建模、骨架綁定、角色動畫 材質貼圖、燈光渲染、特效合成 故事編劇、原畫設計、腳本設計 角色設計、美術設計、剪輯		遊戲設計、影音特效、網頁設計 互動媒體設計、智慧影音設計 展場展示設計、虛擬與擴增實境 網路與創意媒體廣告行銷 數位內容與多媒體設計	