

朝陽科技大學設計學院日間部視覺傳達設計系四年制課程規劃表

入學年度：111學年度適用

| | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | | | | 第四學年 | | | |
|------|----------|----------|---------|----------|---------|----------|-----------|----------|--------|----------|---------|----------|-----------|----------|----------|----------|
| | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 |
| 校訂必修 | 生活英文 | 2-2 | 生活英文 | 2-2 | 職場英文 | 2-2 | 職場英文 | 2-2 | 社會領域 | 2-2 | | | | | | |
| | 體育(體適能) | 2-2 | 體育(體適能) | 2-2 | 人文領域 | 2-2 | 自然科學領域 | 2-2 | | | | | | | | |
| | 中文鑑賞與應用 | 2-2 | 勞作教育 | 3-1 | | | | | | | | | | | | |
| | 勞作教育 | 3-1 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 資通訊與AI應用 | 2-2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 時數學分 | | 11-9 | | 7-5 | | 4-4 | | 4-4 | | 2-2 | | 0-0 | | 0-0 | | 0-0 |
| 專業必修 | 基本設計(一) | 3-2 | 基本設計(二) | 3-2 | 編輯設計 | 3-2 | 數位出版設計 | 3-2 | 平面設計史 | 2-2 | 專案設計企劃 | 3-2 | 專案設計與服務學習 | 3-2 | 專案設計實務 | 3-2 |
| | 素描(一) | 3-2 | 素描(二) | 3-2 | 視覺傳達設計 | 3-2 | 視覺訊息設計 | 3-2 | | | | | | | 策展實務 | 2-2 |
| | 文字造形(一) | 3-2 | 文字造形(二) | 3-2 | 邏輯思考與運算 | 3-3 | | | | | | | | | | |
| | 造形彩繪表現技法 | 3-2 | 人物動物造形 | 3-2 | | | | | | | | | | | | |
| | 色彩計畫 | 3-2 | 數位繪圖設計 | 3-2 | | | | | | | | | | | | |
| | 數位影像處理 | 3-2 | 設計概論 | 2-2 | | | | | | | | | | | | |
| | 藝術概論 | 2-2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 時數學分 | | 20-14 | | 17-12 | | 9-7 | | 6-4 | | 2-2 | | 3-2 | | 3-2 | | 5-4 |
| 專業選修 | 設計素養類 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 立體造形 | 3-2 | 風景繪畫表現 | 3-2 | 墨彩繪畫表現 | 3-2 | 社會設計與實踐 | 2-2 | | | | |
| | | | | | | | 複合媒材創作 | 3-2 | | | 中國美術史 | 2-2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 西洋美術史 | 2-2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 版畫 | 3-2 | | | | |
| | 數位媒體設計模組 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 手繪動畫(一) | 3-2 | 3D角色綁定與動畫 | 3-2 | 動畫分鏡 | 3-2 | 數位專案製作 | 6-4 | 數位音效 | 3-2 | 使用者界面與體驗 | 3-2 |
| | | | | | 3D數位建模 | 3-2 | 手繪動畫(二) | 3-2 | 3D渲染 | 3-2 | 科技藝術專題 | 3-2 | 3D數位雕塑 | 3-2 | | |
| | | | | | | | | | 停格動畫 | 3-2 | 3D角色動畫 | 3-2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 動畫與遊戲設計 | 3-2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | 互動展示設計 | 3-3 | | | | |
| | 跨模組 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 基礎攝影 | 3-2 | 2D動畫設計 | 3-2 | 進階網頁設計 | 3-2 | 數位視訊剪輯 | 3-2 | 插畫設計 | 3-2 | 暑期實習 | 4-4 | | |
| | | | 網頁設計 | 3-2 | 商業攝影 | 3-2 | 設計創意思考 | 3-2 | 數位插畫 * | 3-2 | 動態圖像製作 | 3-2 | 展示設計 | 3-2 | | |

| | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | | | | 第四學年 | | | |
|--------------|------------------|---------------------------------------|----------|----------|---------------------|----------|--------|----------|---------------|----------|---------------|----------|--------|----------|--------|----------|
| | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 |
| | | | | | 設計計劃與調查 | 3-2 | | | 互動媒體設計 | 3-2 | | | | | | |
| | | | | | | | | | 行動裝置應用之企劃與設計 | 3-2 | | | | | | |
| | 視覺企劃設計模組 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 包材結構設計 | 3-2 | 創意文案 | 2-2 | 包裝設計 | 3-2 | 廣告設計 | 3-2 | 書籍裝幀設計 | 2-2 | 設計溝通 | 2-2 |
| | | | | | 行銷策略與計畫 | 2-2 | 品牌形象設計 | 3-2 | 整合設計 | 6-4 | | | | | 文創商品設計 | 3-2 |
| | | | | | 印刷設計與管理 | 3-2 | | | 3D視覺表現 | 3-2 | | | | | | |
| | 技優生必選修-設計技優領航班專班 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 設計概論 # | 2-2 | 色彩學 # | 2-2 | 設計英文 # | 2-2 | 設計英文 # | 2-2 | 國際競賽實務專題(一) # | 3-3 | 國際競賽實務專題(二) # | 3-3 | | | | |
| | | | 設計表現技法 # | 3-3 | | | | | | | | | | | | |
| 時數 學分 | | 2-2 | | 11-9 | | 28-20 | | 25-18 | | 39-27 | | 39-30 | | 15-12 | | 8-6 |
| 學期總時數學分 | 33-25 | | 35-26 | | 41-31 | | 35-26 | | 43-31 | | 42-32 | | 18-14 | | 13-10 | |
| 校訂必修 | | 基礎通識及核心通識 | | | 9科目24學分 | | | | | | | | | | | |
| | | 通識自由選修 | | | 4學分，修課規範請詳閱全校性規定(六) | | | | | | | | | | | |
| 專業必修 | | 23科目47學分 | | | | | | | | | | | | | | |
| 專業選修 | | 最少應選修43學分(分設計素樣類至少選修6學分；專業模組至少選修37學分) | | | | | | | | | | | | | | |
| 可承認之非本系學分數上限 | | 10 學分 | | | | | | | | | | | | | | |
| 最低畢業學分數 | | 128 學分 | | | | | | | | | | | | | | |

| | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | | | | 第四學年 | | | |
|--|------|----------|-----|----------|------|----------|-----|----------|------|----------|-----|----------|------|----------|-----|----------|
| | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 | 上學期 | 時數 學分 | 下學期 | 時數 學分 |

一、全校性規定：

(一)通識教育中心所開微型課程(含大學入門)，得依本校微型課程實施要點給予時數認證。

(二)修習通過語言中心開設之「菁英英文」校定選修課程，可以分別替代通識英文必修課程(不含航空機械系、飛行與民航人員技術系)，詳細課程內容及替代方式請參閱語言中心網站及相關規定。

(三)日間部四技生修習通識教育中心開設之創造力課程，通過者皆可認列為「專業選修學分」；另「創造力講座」則依本校微型課程實施要點予以時數認證。

(四)修習通識教育中心開設之基礎通識(必修18學分)及核心通識(至少6學分，分為人文領域、社會領域、自然科學領域、綜合領域等四領域)課程者，達24學分之後，有超修者，得認列為通識之自由選修學分。

(五)外籍學生之校訂必修中文課程可用華語中心開設之華語系列必修課程抵免(或認列)，華語為母語之人士以及馬來西亞華人除外，詳細抵免(或認列)方式請至華語中心網站查詢。

(六)通識之「自由選修」至多為4學分。含大學入門、院通識課程、學分學程(未完成之非本系跨院系學程已修課程、未完成之非本系微學程已修課程)、創造力講座、微型課程等。

二、全院性規定：

(一)設計學院「資訊科技應用能力」基本門檻，本院學生應於修業期間至少通過TQC、ACA或設計專業證照至少一項，方得畢業；(詳細內容請參閱本系「資訊科技應用能力」基本門檻認定標準~各系可自行依實際執行方式撰寫)。

(二)設計技優領航專班必選課程，技優生修畢後可替代原屬系專業必修/選修課程，或認列為系之專業選修學分。

(三)設計技優領航專班需由本院跨院系學程課程5科目至少選修2門，並認列為系之專業選修6學分；另修習系指定專業學科1門(課程有「*」)。

(四)修習本院跨院系學程「智慧創意設計與開發學程」，5門課程至少應選修2門，可認列為系之專業選修6學分。

三、本系之規定

(一)專案設計相關課程為畢業製作，依畢業製作實施及審查辦法進行。

(二)本系部分課程訂有擋修規定，請參閱本系網頁-系務規章-精進基礎課程之計畫實施辦法。

(三)專業必修課程「色彩計畫」、「邏輯思考與運算」，同年級A、B班分別於各學年上、下學期開課，請依系辦開課方式修課。

(四)策展實務為大三整學年的校內實習。

(五)暑假實習為大三升大四的暑假至業界實習(7-8月)，另訂申請及審核機制。

備註：可承認之非本系學分數上限包含外系學分、課程規劃中未有之本系課程、超修的專業選修或校訂必修及選修學分。