

110 學年度海外聯合招生學士班（含港二技）視覺傳達設計系組招生規定

中文系名	視覺傳達設計系		
英文系名	Department of Visual Communication Design		
系所網址	https://visual.cyut.edu.tw/		
是否提供全英文授課	<input type="checkbox"/> 是； <input checked="" type="checkbox"/> 否		
主要歸屬學群 (單選)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球與環境 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 社會與心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input checked="" type="checkbox"/> 建築與設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
次要歸屬學群 (單選，不得與主要學 群重覆)	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球與環境 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 社會與心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 建築與設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
聯合分發招生類組 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類組 (文、法、商、管理等學系)	<input type="checkbox"/> 第二類組 (理、工等學系)	<input type="checkbox"/> 第三類組 (醫、農等學系)
系所分則-中文 (限 300 個字元和標 點符號)	<p>一、專業特色:本系秉持培養實務專業人力之技職教育精神，辦學宗旨在於養成兼具「專業實務」與「思考創造」之優質視覺傳達設計人才。故本系教學以精緻、務實、創意為原則，強調「畢業即就業，上班即上手」的專業知能，並同步輔以文化與人本思維，以培育未來設計產業中具實務作業與構思創新能力的領導者為目標。故本系之辦學定位：以兼擅「實務技能、思考創新、人文深度與專業倫理」設計人才養成的大學應用系所」。並據此擬定發展計劃：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 推廣優質的形象特色 2. 拓展教學與創研視野 3. 導入產學實務的人才訓練 4. 提升教學資源的效能價值。 <p>二、課程特色:本系依據視覺傳達設計領域之未來發展，規劃下列二個專業模組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 視覺企劃設計模組：培養視覺創作與傳達設計的專業能力、設計企劃與執行的專案能力及設計溝通與管理的專責能力。 2. 數位媒體設計模組：培養當代動畫、多媒體與相關數位媒體之專業的執行能力及整合電影、手繪、美術、設計、音樂與數位媒體美學競爭力之數位人才。 <p>配合上述專業訓練規劃，並結合實務操作之工作室教學模式，提供充足的教學軟硬體，例如各項動畫數位媒體設施，以及影像、美術、平面設計之專業空間資源。</p> <p>三、視障及色盲者，宜審慎考慮報考。</p>		
系所分則-英文 (限 1500 個字元和標 點符號)	<p>1. Characteristics</p> <p>The department bases on the spirit of vocational education to cultivate professional and creative thinking designer. It emphasizes on the professional knowledge that students can have</p>		

	<p>job opportunities when they graduate immediately.</p> <p>There are four principles of future development:</p> <p>A. To establish high quality department reputation.</p> <p>B. To update teaching and research facilities and spaces so that instructors and students can obtain good teaching and research results.</p> <p>C. To establish adult continuing education programs to offer refresher courses to professionals in visual communications design and other related fields in central Taiwan.</p> <p>D. To upgrade teaching and learning resources.</p> <p>2. Core curriculum</p> <p>The program consists of two curriculums that lead students to future professional career:</p> <p>A. Visual Planning Design</p> <p>It cultivates the professional ability of visual creation and communication design which includes project planning and management.</p> <p>B. Digital Media Design</p> <p>The program trains students as competitive digital designers. It includes animator, web designer, and related aspect training so that they can collaborate with film, art, and digital design area in future career.</p> <p>We hope those curriculums become a strong academic foundation for professional visual communication designers.</p> <p>3. The visually disabled applicant must consider to apply the program very carefully.</p>
<p>個人申請應繳資料</p> <p>(應繳資料之英文翻譯將統一由國合處依海聯會範例統一填寫)</p>	<p>※必繳資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最高學歷證件。 2. 歷年成績單。 <p>※選繳資料(無則免繳)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自傳。 2. 它有助於審查之資料。 <p>※作品集審查(欲審查作品集請填，無則免繳)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品上傳數量：__4__件(建議4件以下) 2. 說明項目(如需要作品集說明請定義項目名稱，至多6項)： <ol style="list-style-type: none"> (1)作品名稱、(2)媒材、(3)尺寸、(4)年代、(5)創作理念(無則免寫)