## 朝陽科技大學進修部視覺傳達設計系四年制課程規劃表

入學年度:103學年度適用

		學年	第二學年				第三學年				第四學年					
	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分
	英文	2-2	英文	2-2	進階英文	2-2	自然課群	2-2	涵養課群	2-2	社會課群	2-2				
校訂	全民國防教育 軍事訓練課程 (一)	1-0	全民國防教育 軍事訓練課程 (二)	1-0	運動與健康 (選項體育課 群)	2-2	運動與健康 (選項體育課 群)	2-2								
必修	人文課群	2-2	人文課群	2-2	選項中文課群	2-2										
	體育(體適能)	2-2	中文鑑賞與應用	2-2												
1. 1.			體育(體適能)	2-2												—
時數 學分		7-6		9-8		6-6		4-4		2-2		2-2		0-0		0-0
I ⊢	文字造形		文字造形	2-2	視覺傳達設計		平面設計史	2-2			專案製作(一)	3-2	專案製作(二)	3-2	專案製作(三)	3-2
. ⊢	素描	3-2	素描	3-2	編輯設計	3-2	視覺傳達設計	3-2								
專業	色彩調查與應 用	2-2	基本設計(二)	2-2	網頁動畫設計	3-2	編輯設計	3-2								
必修	基本設計(一)		色彩實驗與應 用	2-2			網頁製作設計	3-2								
. ⊢	數位繪圖設計		數位影像處理	3-2												<u> </u>
$\longrightarrow$	藝術概論		設計概論	2-2												
時數 學分		14-12		14-12		9-6		11-8		0-0		3-2		3-2		3-2
	設計技法(一)	3-2	設計技法(二)	3-2	基礎攝影	2-2	商業攝影	2-2	品牌識別	2-2	互動媒體設計 (二)	2-2	圖像創作	2-2	設計管理	2-2
					西洋美術概論	2-2	西洋美術概論	2-2	3D渲染與視覺 特效	2-2	書籍裝幀設計	2-2	展示設計	2-2		
					3D數位建模	2-2	3D角色動畫與 渲染	2-2	中國美術概論	2-2	數位音效	3-2				
					廣告行銷學	2-2	表現技法(二)	3-2	手繪動畫	2-2	廣告設計(二)	2-2				$oxed{oxed}$
專業					表現技法(一)	3-2	印刷與複製	2-2	立體造形	2-2	中國美術概論	2-2				
選修									數位插畫	2-2	停格動畫	2-2				
									包裝設計	2-2	複合媒材創作	2-2				
									設計創意思考	2-2	插畫設計	2-2				<u> </u>
									數位視訊剪輯		數位視訊特效	2-2				
									廣告設計(一)		設計計畫與調查	2-2				
									互動媒體設計 (一)	2-2	廣告文案與企 劃	2-2				
時數 學分		3-2		3-2		11-10		11-10		22-22		23-22		4-4		2-2
學期絲	<b>忽時數學分</b>	24-20		26-22		26-22		26-22		24-24		28-26		7-6		5-4

	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年			
	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分	上學期	時數 學分	下學期	時數 學分
校訂》	必修	•	12科目28學分	-								-				
專業の	<b>必修</b>		18科目44學分													
專業主	專業選修		最少應選修46學分													
可自日	由選修學分數		10 學分													
最低	畢業學分數		128 學分													

## 一、全校性規定:

1.修習通過語言中心開設之「菁英英文I」、「菁英英文II」校訂選修課程,可以分別替代通識英文必修課程(含應英系),詳細課程內容及替代方式請參閱語言中心網站。

- 二、本系之規定:
  1. 專案製作(一)未過,不可修專案製作(二)以此類推。
  2. 專案製作上課方式說明:由各組與專題指導老師擬定每週研討時間,並於大三上學期確定指導老師後開始實施。