

## 朝陽科技大學進修部視覺傳達設計系四年制課程規劃表

入學年度：110學年度適用

|              | 第一學年        |          |             |          | 第二學年   |                     |          |          | 第三學年      |          |           |          | 第四學年    |          |         |          |
|--------------|-------------|----------|-------------|----------|--------|---------------------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|---------|----------|---------|----------|
|              | 上學期         | 時數<br>學分 | 下學期         | 時數<br>學分 | 上學期    | 時數<br>學分            | 下學期      | 時數<br>學分 | 上學期       | 時數<br>學分 | 下學期       | 時數<br>學分 | 上學期     | 時數<br>學分 | 下學期     | 時數<br>學分 |
| 校訂<br>必修     | 基礎英文        | 2-2      | 基礎英文        | 2-2      | 實用英文   | 2-2                 | 實用英文     | 2-2      |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              | 體育(體適能)     | 2-2      | 體育(體適能)     | 2-2      | 社會領域   | 2-2                 | 人文領域     | 2-2      |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              | 中文鑑賞與應用     | 2-2      | 資通訊與AI應用    | 2-2      |        |                     | 自然科學領域   | 2-2      |           |          |           |          |         |          |         |          |
| 時數<br>學分     |             | 6-6      |             | 6-6      |        | 4-4                 |          | 6-6      |           | 0-0      |           | 0-0      |         | 0-0      |         | 0-0      |
| 專業<br>必修     | 文字造形(一)     | 2-2      | 文字造形(二)     | 2-2      | 視覺傳達設計 | 3-2                 | 視覺傳達設計   | 3-2      |           |          | 專案製作(一)   | 3-2      | 專案製作(二) | 3-2      | 專案製作(三) | 3-2      |
|              | 素描          | 3-2      | 素描          | 3-2      | 編輯設計   | 3-2                 | 平面設計史    | 2-2      |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              | 色彩調查與應用     | 2-2      | 色彩實驗與應用     | 2-2      | 網頁製作設計 | 3-2                 | 編輯設計     | 3-2      |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              | 基本設計(一)     | 2-2      | 基本設計(二)     | 2-2      |        |                     | 2D動畫設計   | 3-2      |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              | 數位影像處理      | 3-2      | 數位繪圖設計      | 3-2      |        |                     |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              | 藝術概論        | 2-2      | 設計概論        | 2-2      |        |                     |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
| 時數<br>學分     |             | 14-12    |             | 14-12    |        | 9-6                 |          | 11-8     |           | 0-0      |           | 3-2      |         | 3-2      |         | 3-2      |
| 專業<br>選修     | 造形創意表現技法(一) | 3-2      | 造形創意表現技法(二) | 3-2      | 西洋美術史  | 2-2                 | 複合媒材創作   | 2-2      | 品牌識別      | 2-2      | 互動媒體設計(二) | 2-2      | 展示設計    | 2-2      | 設計溝通    | 2-2      |
|              |             |          |             |          | 廣告行銷學  | 2-2                 | 人物動物表現技法 | 3-2      | 手繪動畫      | 2-2      | 插畫設計      | 2-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          | 立體造形   | 2-2                 | 印刷與複製    | 2-2      | 包材結構設計    | 2-2      | 書籍裝幀設計    | 2-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          | 風景繪畫表現 | 3-2                 | 設計計畫與調查  | 2-2      | 廣告文案與企劃   | 2-2      | 數位音效      | 3-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          | 設計創意思考 | 2-2                 |          |          | 3D視覺表現    | 2-2      | 中國美術史     | 2-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          |        |                     |          |          | 數位視訊剪輯    | 2-2      | 停格動畫      | 2-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          |        |                     |          |          | 互動媒體設計(一) | 2-2      | 數位視訊特效    | 2-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          |        |                     |          |          | 數位插畫      | 2-2      | 包裝設計      | 2-2      |         |          |         |          |
|              |             |          |             |          |        |                     |          |          | 進階網頁設計    | 3-2      | 廣告設計      | 2-2      |         |          |         |          |
| 時數<br>學分     |             | 3-2      |             | 3-2      |        | 11-10               |          | 9-8      |           | 19-18    |           | 19-18    |         | 2-2      |         | 2-2      |
| 學期總時數學分      |             | 23-20    |             | 23-20    |        | 24-20               |          | 26-22    |           | 19-18    |           | 22-20    |         | 5-4      |         | 5-4      |
| 校訂必修         |             |          | 基礎通識及核心通識   |          |        | 8科目22學分             |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
|              |             |          | 通識自由選修      |          |        | 4學分，修課規範請詳閱全校性規定(五) |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
| 專業必修         |             |          | 19科目44學分    |          |        |                     |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
| 專業選修         |             |          | 最少應選修48學分   |          |        |                     |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
| 可承認之非本系學分數上限 |             |          | 10 學分       |          |        |                     |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |
| 最低畢業學分數      |             |          | 128 學分      |          |        |                     |          |          |           |          |           |          |         |          |         |          |

|  | 第一學年 |          |     |          | 第二學年 |          |     |          | 第三學年 |          |     |          | 第四學年 |          |     |          |
|--|------|----------|-----|----------|------|----------|-----|----------|------|----------|-----|----------|------|----------|-----|----------|
|  | 上學期  | 時數<br>學分 | 下學期 | 時數<br>學分 | 上學期  | 時數<br>學分 | 下學期 | 時數<br>學分 | 上學期  | 時數<br>學分 | 下學期 | 時數<br>學分 | 上學期  | 時數<br>學分 | 下學期 | 時數<br>學分 |

- 一、全校性規定：
- (一)修習通過語言中心開設之「菁英英文I」、「菁英英文II」校訂選修課程，可以分別替代通識英文必修課程(不含航空機械系、飛行與民航人員技術系)，詳細課程內容及替代方式請參閱語言中心網站及相關規定。
- (二)通識教育中心所開微型課程，得依本校微型課程實施要點給予時數認證。
- (三)修習通識教育中心開設之基礎通識(必修16學分)及核心通識(至少6學分，分為人文領域、社會領域、自然科學領域、綜合領域等四領域)課程者，達22學分之後，有超修者，得認列為通識之自由選修學分。
- (四)外籍學生之校訂必修中文課程可用華語中心開設之華語系列必修課程抵免（或認列），華語為母語之人士以及馬來西亞華人除外，詳細抵免（或認列）方式請至華語中心網站查詢。
- (五)通識之「自由選修」至多為4學分。含大學入門、院通識課程、學分學程(未完成之非本系跨院系學程已修課程、未完成之非本系微學程已修課程)、創造力講座、微型課程等。

- 二、本系之規定：
- (一)專案製作(一)未過，不可修專案製作(二)以此類推。
- (二)專案製作上課方式說明：由各組與專題指導老師擬定每週研討時間，並於大三下學期初確定指導老師後開始實施。

備註：可承認之非本系學分數上限包含外系學分、課程規劃中未有之本系課程、超修的專業選修或校訂必修及選修學分。