

朝陽科技大學 109 學年度日間部四技申請入學系簡介

學校	朝陽科技大學
院系	視覺傳達設計系
校址	41349 台中市霧峰區吉峰東路 168 號
網址	校網址： www.cyut.edu.tw 系網址： https://visual.cyut.edu.tw
沿革	<p>1994 年本校(朝陽技術學院)成立同時設立，名為商業設計系，招收四技日間部一班。</p> <p>1995 年更名為視覺傳達設計系，增招二技進修部一班。</p> <p>1996 年本校升格為科技大學，成立設計學院，本系維持招收日間部四技、進修部二技各一班的精緻教學理念。</p> <p>2002 年與工業設計系聯合成立設計研究所。</p> <p>2008 年進修部二技停招，改招進修部四技。</p> <p>2010 年日間部四技增收一班。</p> <p>2011 年進修部四技增收一班。</p> <p>2014 年增招日間部碩士班</p>
課程規劃	<p>一、分組教學，重要基礎必修課程每門課修習人數少於 45 人，維持教學品質。</p> <p>二、數位媒體課程齊備，四年一貫規劃包括平面、影像、視訊、光碟多媒體、網頁、原畫、電腦動畫、音效、遊戲等設計課程。</p> <p>三、人文及理論類課程開設數目充足，豐富學生視野及設計師素養。</p> <p>四、選修課程比例高，增加學生適性選擇機會。</p> <p>五、實施教學品質保證制度，將選修課程分為 2 模組(視覺設計企劃模組、數位媒體設計模組)及 1 核心課程(人文藝術類)。</p>
發展特色	<p>秉持培養高級專業技術人力之技職教育精神，教學以精緻、務實、創意為原則，並同步輔以文化思維與人本精神；結合數位科技專業訓練，並導入文化與本土藝術為教學素材，強調「工作室與展演講座同步化」之精緻分組教學特色，以造就未來設計產業中具備實務作業與構思創新能力之領導者。</p>
特殊設備	<p>電腦繪圖教室、動畫實驗室、停格動畫工作室、版畫工坊、影像實驗室、設計演藝工坊等專業空間及其相關設備，另有學院共用空間及設備如陶藝教室、輸出中心、木工與金工廠等。</p>
師資	<p>本系師資結構乃因應教育部技職教育宗旨，以培養高級專業技術人才為教學目標，目前的師資配合課程規劃，以設計實務、數位媒體、藝術創作型教師為多。助理教授以上專任教師超過 94%，以學能專長分類，大致涵蓋了視覺傳達設計實務、多媒體或動畫設計、人文理論、創造力、字文設計研究、廣告創意等，多數教師兼具設計實務創作與研究能力。</p>
獎學金	<p>【校獎學金】本校提撥新台幣 1 億 1 仟餘萬獎助學金，其中包括本校學生到海外姊妹校獎學金、千人海外遊學獎助學金、獎勵學生參與校外專業競賽優勝獎金、培育菁英獎學金、專業技能傑出獎勵、教學助理獎助學金、研究績優獎學金、策略聯盟學校學生入學成績優異獎學金、離島學生獎助學金、學行優良獎、學生公共服務績優獎學金、自強獎助學金、工讀助學金及大專校院弱勢學生助學計畫-共同助學措施/生活助學金/緊急紓困助學金/住宿減免等。</p>

<p>升學</p>	<p>繼續升學可報考或申請國內外設計、藝術管理及其他相關領域的研究所，(如視覺傳達設計研究所、商業設計研究所、音像動畫研究所、設計運算研究所、美術研究所、科技藝術研究所、資訊傳播研究所、設計管理研究所、時尚與媒體設計研究所、應用設計研究所、多媒體動畫藝術所、視覺藝術教育研究所、藝術教育研究所、設計研究所、應用藝術研究所、創新設計研究所、圖文傳播研究所、設計教育研究所等)。</p>
<p>就業</p>	<p>畢業生畢業後大部分從事設計相關領域工作，除投入企業加入設計團隊外，更有部分具企圖心之同學自行創業，相關工作種類包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 視覺設計企劃領域： 企業形像設計、編輯設計、印刷設計、包裝設計、視覺設計、插畫設計、影像傳播設計，廣告設計、行銷企劃設計、展示設計、造形設計、環境設計、展覽設計、設計管理等。 2. 數位媒體設計領域： 動畫設計、3D 美術設計、原畫設計、腳本設計、遊戲設計、網頁設計、互動媒體設計、數位內容企劃等。 3. 教育與學術領域： 配合修習本校中等教育學程可取得中等教師資格，於國中、高中職教授美術與設計相關科目（本系目前已有多位畢業校友任教於國內各中學與大專院校）。亦可進入文化與藝術機關單位擔任專業公職，或從事相關研究。